**ÁREA:** \_\_\_\_\_Todas básicas primarias\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **TIPO DE EVALUACIÓN:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **RUBRICA DE EVALUACIÓN EXPOSICIONES Y SUSTENTACION**  |
| **CRITERIO** | **CONTENIDO** |
| CONTENIDO | La exposición carece de contenido concreto | Expone el contenido aunque le faltan datos | Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema | Expone el contenido concreto sin salirse del tema | El estudiante presenta información relevante y completa |
| ORGANIZACION | La exposición carece de orden, no tiene de lo que habla. | Comete algunos errores y se confunde con la temática. | Algunas repeticiones en el orden lógico de las ideas | Exposición bastante ordenada | La exposición sigue una estructura clara |
| LENGUAJE Y VOCABULARIO | No conoce el vocabulario de la exposición | Repite continuamente las mismas palabras para explicar | Se confunde con algunos términos de la exposición | Utiliza un lenguaje apropiado y un vocabulario variado | Se expresa de manera segura utilizando las palabras adecuadamente |
| APOYO VISUAL | No utiliza recursos visuales | Los recursos visuales no tienen que ver con el tema | Durante la exposición hace uso de un recurso visual | Utiliza recursos visuales  | Utiliza material de apoyo extra para hacerse entender mejor |
| POSTURA Y EXPRESION CORPORAL | No se dirige al público y se queda callado. | En ocasiones da la espalda y baja la cabeza | Mira al público pero se queda parado en un solo sitio | Su postura es natural, mirando a los compañeros continuamente | El estudiante se muestra seguro y utiliza gestos adecuados |
| **PUNTOS**  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |

**ÁREA:** \_\_\_\_\_Todas básicas primarias\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **TIPO DE EVALUACIÓN:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **RUBRICA DE EVALUACIÓN DE TAREAS** |
| **CRITERIO** | **CONTENIDO** |
| PUNTUALIDAD | Entrega la tarea al finalizar el periodo | Entrega la tarea extemporánea | Entrega la tarea en un lapso de una semana | Entrega la tarea al día siguiente de la fecha que se establece | Entrega la tarea en los tiempos establecidos |
| COMPLETA |  Tarea muy incompleta | Tarea incompleta en dos aspectos | Le hace falta un aspecto de la tarea | Cumple únicamente con lo indicado en la tarea | Realiza en su totalidad las actividades indicadas e incluye ejercicios, ejemplos y dibujos que considera pertinentes |
| CONTENIDO | Lo escrito no tiene que ver con lo que se le pide | Escribe de manera literal algún aspecto de lo visto en clase | Se enfoca en repetir lo visto en clase sin dar sus propias opiniones | Realiza únicamente las acciones indicadas haciendo uso del material que tiene a la mano | Investiga, reflexiona y analiza, lo ilustra da ejemplos, hace uso de diversas fuentes para entregar un excelente contenido |
| ORDEN Y LIMPIEZA | Entrega la tarea en otros cuadernos, en hojas arrugadas y con tachones | Entrega la tarea con los puntos en desorden, con tachones. | Se enfoca en la entrega de la tarea sin importar los detalles | Cuida el orden y limpieza en las actividades | Se preocupa por el orden y la presentación, dando márgenes, ilustrando es creativo en lo que realiza |
| ORTOGRAFÍA | La tarea tiene numerosos errores de ortografía. | La tarea tiene dificultades en la ortografía lo que dificulta su comprensión | La tarea presenta algunos errores de ortografía | La tarea presenta una ortografía correcta en su mayoría | Revisa y corrige escritura de palabras en las que tuvo dudas |
| **PUNTOS**  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |

**ÁREA:** \_\_\_\_\_ETICA Y VALORES\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **TIPO DE EVALUACIÓN:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **RUBRICA DE EVALUACIÓN DE PROYECTO DE VIDA** |
| **CRITERIO** | **CONTENIDO** |
| CONTENIDO | Solo tiene un aspecto trabajado desde el proyecto | Su proyecto de vida es incompleto | La faltan dos fichas trabajadas desde el proyecto de vida | La falta una ficha trabajada desde el proyecto de vida | Contiene todas las actividades, fichas trabajadas desde el proyecto de vida |
| LIMPIEZA Y ORDEN | No mantiene ningún aspecto del numeral 5  | Mantiene al menos un aspecto del numeral 5 | Mantiene los aspectos del numeral 5 menos 2 | Mantiene los aspectos del numeral 5 menos 1 | Cuida la secuenciación, marca las diferentes partes (título, temas…) respeta márgenes, no tiene tachones |
| ORTOGRAFIA, EXPRESION ESCRITA, CALIGRAFIA | No se le entiende ni la redacción ni la letra | Falta coherencia en sus escritos, muchos errores ortográficos cuesta trabajo entender ,lo que escribe | Expresión correcta, presenta muchos errores ortográficos, cuesta trabajo entender lo que escribe | Expresión correcta, presenta algunos errores ortográficos, responde a lo que se le pide. Caligrafía legible | Expresión correcta, no tiene errores ortográficos. Responde con exactitud a lo que se le pide e investiga más. Caligrafía legible |
| PRESENTACION | No tiene en cuenta los aspectos anteriores | su carpeta de proyecto de vida muestra solo dos o tres aspectos de los anteriores | Mantiene los aspectos anteriores menos dos | Mantiene los aspectos anteriores menos uno | La portada presenta:-Título grande (mi proyecto de vida)-Imagen y frase inspiradora.-Decoración creativa.-Título con periodo uno, periodo dos y periodo tres cada uno con el nombre del tema, imagen y frase relacionada con dicho tema.-Nombre de la institución. -Nombre completo del estudiante.-Grado y fecha.-Cada hoja o ficha debe estar legajada en el respectivo periodo de manera organizada.Utiliza los formatos pedidos. Personaliza sus trabajos. |
| **PUNTOS**  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |